

Metodas**Paulius – mano draugas/ Alex is my friend****Metodo temos**

Kas yra draugystė? Kas yra gera draugystė? Kodėl draugystė yra svarbi?

Tikslinė grupė

Vaikų darželio ir pradinės mokyklos vaikai.

Dalyvių skaičius

Neribojamas.

Situacija

Šią dainą galima naudoti bet kokioje situacijoje. Mokantis dainelės reikia susikaupti, nes vaikai turi įsiminti ir žodžius, ir melodiją. Jei vaikai jau moka dainelę, jiems reikia mažiau susikaupimo, – tai gali būti smagus pratimas. Dainelę galima dainuoti pramogai arba naudoti kaip įžangą nagrinėjant draugystės ir rūpinimosi vienas kitu temą.

Pasiruošimas

Reikalingos priemonės

Akompanuojantis instrumentas arba kompiuteris ir garsiakalbiai muzikai groti.

Pasirengimas

Pedagogas turėtų jau žinoti dainą ir būti šiek tiek aptaręs draugystės temą su grupe.

Trukmė

Dainos mokymasis: 20 minučių;

Choreografijos mokymasis: 10 minučių;

Dainuojame dainą: 2 minutės;

Diskusijos apie draugystę: 30 minučių.

Kambariai

Viena patalpa (klasė), bet tinka ir laukas ar kiemas.

Metodo eiga

Alex is my friend

The image shows a musical score for the song "Alex is my friend". It is written in 4/4 time and uses a treble clef. The score consists of three lines of music with lyrics underneath. The first line starts with a C chord and contains the lyrics "Alex is my friend Alex is my friend Alex is my friend, because he". The second line starts with a G chord and contains the lyrics "cares for me. He comforts me, he comforts me, be -". The third line starts with an F chord and contains the lyrics "cause he is my friend and really cares for me." The score ends with a double bar line.

Tekstas lietuvių kalba:

1. Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, nes jis rūpinas manim. Jis **guodžia** mane, jis guodžia mane, nes jis mano draugas, kuris rūpinas manim.
2. Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, nes jis rūpinas manim. Jis **padeda** man, jis padeda man, nes jis mano draugas, kuris rūpinas manim.
3. Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, nes jis rūpinas manim. Jis **žaidžia** su manim, jis žaidžia su manim, nes jis mano draugas, kuris rūpinas manim.
4. Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, nes jis rūpinas manim. Jis **išklauso** mane, jis išklauso mane, nes jis mano draugas, kuris rūpinas manim.
5. Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, Paulius mano draugas, nes jis rūpinas manim. Jis **dalinas** su manim, jis dalinas su manim, nes jis mano draugas, kuris rūpinas manim.

1 žingsnis: klausytis dainos, išmokti žodžius ir melodiją.

2 žingsnis: išmokti judesių pagal dainą (geresnis supratimas ateina per fizinį judesį):

kiekviena priežiūros veikla gali būti pateikiama su judesiu:

- Guodžia: apkabinti vienas kitą arba save;
- Žaidžia: judinti rankas, lyg žaistum su mažomis lėlėmis, „Lego“ ar kt.;
- Pagalba: ištiesti abi rankas į priekį;
- Išklusymas: pridėti ranką už ausies;
- Dalinimasis: vaizduoti, kad kažką rankomis dalini per pusę (pvz., sumuštinį).

3 žingsnis: refleksija ir diskusija – buvimo su kitais bendruomenėje (pvz., darželio klasėje) ir santykių su kitais vaikais apmąstymas, savo elgesio stebėjimas.

Pedagogas su vaikais gali aptarti šiuos klausimus:

Ar manote, kad Paulius yra geras draugas?

Ką mėgstate veikti su draugais?

Kuo jums patinka jūsų draugai?

Ar berniukų* ir mergaičių* draugystės skiriasi? Kodėl?

Kas išklauso, kai jums liūdna? Kas jus paguodžia?

Ar išklausote kitus žmones, kai jiems liūdna? Ar paguodžiate kitus?

Metodo tikslai

Padedami Pauliaus iš dainelės „Paulius – mano draugas“ vaikai gali sužinoti apie draugystę ir draugiškų santykių su kitais žmonėmis ypatybes, privalumus ir svarbius bruožus. Vaikai skatinami apmąstyti savo pačių draugystes ir santykius su kitais. Jiems suteikiama galimybė atrasti, kuo, jų nuomone, yra svarbūs ryšiai su kitais ir kaip teigiami socialiniai ryšiai gali padėti įveikti sunkumus bei sudėtingas situacijas.

Turinio ypatybės

Kokią reikšmę šiame metode turi rūpestingas vyriškumas? Kaip šis metodas atveria lyčiai jautrią perspektyvą?

- Vyrų* ir moterų* nuo mažens auklėjami laikytis skirtingų reikalavimų ir elgsenos. Dėl šių stereotipų berniukams* suteikiama mažiau arba beveik nesuteikiama erdvės rodyti emocijas. Tai reiškia, kad, pavyzdžiui, berniukai* draugystėje ir santykiuose išmoka slopinti jautrumą ir rūpestingumą. Rūpestingo vyriškumo koncepcija skatina atsitraukti nuo šių lyčių stereotipų, pasak kurių vyrai* yra tik stiprūs ir tvirti, ir pereiti prie vyro* kaip rūpestingo ir aktyvaus visuomenės nario jvaizdžio.
- Vaikai kviečiami apmąstyti savo jausmus ir suprasti, kuo vertingi ir svarbūs jų santykiai su kitais žmonėmis. Tai vienodai taikoma dirbant ir su berniukais*, ir su kitais vaikais.
- Daug dėmesio skiriama berniukų* (vyrų*) ir mergaičių* (moterų*) nelygybei ir pasirinkimo galimybių apribojimams. Šių idėjų aptarimas atliepia vaikų teisingumo jausmą, moko apie pokyčių galimybę.

Variacijos

1 variantas: vardo keitimas

Dainelę galima pritaikyti, vardą Paulius pakeičiant kitais grupės / klasės vaikų vardais. Tai leis apie vaikus dainuoti tiesiogiai ir susieti su konkrečiomis draugystei priskiriamomis ypatybėmis.

2 variantas: naujų eilėraščių kūrimas

Dainą sudaro penkios eilutės, kurių kiekvienoje minima konkreti, su rūpinimusi susijusi veikla, kurią atlieka Paulius (paguoda, žaidimas, pagalba, išklausymas ir dalijimasis). Su vaikais galima ieškoti naujų, draugystei svarbių rūpinimosi būdų ir jais papildyti dainelę.

3 variantas: diskusija ir pokalbis apie draugystę

Atlikę dainelę, vaikai gali pamąstyti ir aptarti gyvenimą bendruomenėje (darželio grupėje) / santykius su kitais vaikais ir draugystę. Tai padaryti padės klausimai:

- Kaip jaučiatės, kai kas nors jus išklauso ar paguodžia?
- Ar manote, kad Paulius yra geras draugas?
- Ką mėgstate veikti su draugais?
- Kuo jums patinka jūsų draugai?
- Ar skiriasi draugystė su berniuku* ir su mergaite*?
- Ar berniukų* ir mergaičių* draugystės skiriasi? Kodėl?
- Kas išklauso, kai jums liūdna? Kas jus paguodžia?
- Ar išklausote kitus žmones, kai jiems liūdna? Ar guodžiate kitus?

Kas toliau?

- Išmokus dainelę ir aptarus draugystės temą, kuri reikalauja vaikų susikaupimo, reikėtų padaryti pertraukėlę ir tik tada imtis kito ECaRoM metodo (pvz., „Atminties žaidimo“ ar „Kai aš užaugsiu“).
- Reikėtų atkreipti dėmesį į lyties požiūriu stereotipinį elgesį ir situacijas. O tai

pastebėjus aptarti su vaikais.

Pastabos, patarimai, rizika

Rūpestingo vyriškumo tema vaikams gali kelti klausimų, į kuriuos ugdytojai turėtų būti pasirengę atsakyti. Dėl šios priežasties 4.1 skyriuje „Kertinės temos“ pateikiama pagrindinė informacija.

Metodo šaltiniai

Dainą parašė Veronika Suppan ir Lisa Wagner (Vyriškumo tyrimų ir lyčių studijų institutas / VMG, Austrija), įgyvendindamos projektą „Rūpintis yra vyriška: vyriškumo normų kaita ankstyvajame ugdyme“. Teksto lietuvių kalba autorė – Greta Kraujalytė (Lygių galimybių plėtros centras).

Daugiau informacijos

Klischeefrei Methodenset M14: https://www.klischeefrei.de/de/klischeefrei_101987.php;

Berniukų globos priemonių rinkinys: <https://www.boys-in-care.eu/tools>.