

Delovni zvezek 'Igrajmo se'

Delovni zvezek 'Igrajmo se' vsebuje motive in like iz sestavljanke 'Pogovarjajmo se o skrbstvenem delu'. Prinaša iskrive naloge za otroke, ki krepijo posamezna področja otrokovih spretnosti, hkrati pa odpirajo možnosti za pogovor o skrbstvenem delu in spolnih stereotipih. Naloge so različnih zahtevnostnih stopenj in ni nujno, da bodo vsi otroci rešili vse naloge. Delovni zvezek je mogoče uporabljati projektno, da npr. vsak dan otroci rešijo eno nalogo. Učitelj_ica lahko natisne samo izbrane liste in otroci rešujejo samo izbor nalog.

Prva naloga je, da otroci pobarvajo sliko, na kateri učitelj medvedkom bere pravljico. Naloga odpira možnost za pogovor o spolnih stereotipih o učiteljskem poklicu.

V drugi nalogi otroci v smeri puščic povežejo pikice, da bi odkrili, kaj raste na medvedkovem vrtu. Risba omogoča pogovor o skrbi za naravo, vrtnarjenju, samooskrbi, ekologiji ipd.

Na tretji sliki otroci dorišejo, kam učitelj pelje otroke/medvedke. Spet je to priložnost za rahljanje spolnih stereotipov o učiteljskem poklicu in spoznavanje javne infrastrukture kot so npr. knjižnice, zdravstveni dom, kino, gledališče, park, igrišče ipd.

V četrti nalogi otroci narišejo medvedkom obraz na tak način, da ta izraža občutke. Zadnjemu medvedku je obraz že narisano in nakazuje strogost, morda jezo... Otroci naj narišejo podobne občutke. S to nalogo se razvija in krepi čustvena inteligenca otrok.

V peti nalogi otroci dokončajo slike; rezultat so risbe štirih različnih skrbstvenih poklicev, ki odpirajo možnost za pogovor o (spolnih stereotipih v) poklicih.

Šesta naloga je pobarvanka in vsebuje podobo poklica medicinske sestre/brata, torej skrbstvenega poklica, v katerem prevladujejo ženske. Ali so lahko tudi fantje negovalci?

Sedma naloga spet prinaša krepitev čustvene inteligence. Otroci medvedkom dorišejo občutke, tokrat, kot nakazuje tretji obraz medvedka, pozitivna občutja.

V osmi nalogi otroci sledeč puščicam povežejo pike (začnejo v levem spodnjem kotu), da ugotovijo, kaj je učitelj narisal na tablo. Spet se odpira priložnost o pogovoru o učiteljskem poklicu.

V deveti nalogi je učitelj z nečim presenetil medvedke. Otroci naj narišejo, s čim jih je presenetil in se o tem pogovarjajo. Naloga je namenjena krepitvi domišljije.

Deseta naloga krepi sposobnosti natančnega opazovanja: otroci morajo ugotoviti, katera od senc je senca medvedka.

V deseti nalogi pa otroci narišejo sebe, kako opravljajo svoj željeni poklic. Sledi pogovor o poklicih.

Igro so ustvarili

Mirovni inštitut

Majda Hrženjak, Živa Humer, Mojca Frelj

Ilustracije Ivan Mitrevski